



Il musicista punk  
Didie nella sua  
casa nel quartiere  
Siboney, all'Avana

NO PASE  
ZONA MILITAR

Portfolio

# Punk cubano

All'inizio degli anni novanta, nella fase più acuta della crisi economica, i ragazzi dell'Avana si sono ribellati attraverso la musica. Le foto di **Josu Trueba Leiva**





Sopra: Markitos, batterista, si accende una sigaretta nella sua casa all'Avana. Sotto: Gerson e Yohandra su un autobus diretto a Pinar del Río, dove si trova il locale punk Rockoteca. A destra: Alexis, noto come Urraka, musicista e meccanico.







**N**el 1991, con il crollo dell'Unione Sovietica, cominciò a Cuba il "periodo speciale", una lunga fase di crisi economica. Aggravata dal contemporaneo irrigidimento dell'embargo statunitense, la crisi provocò un calo del pil del 36 per cento tra il 1990 e il 1993. In quel periodo il governo introdusse restrizioni all'uso degli idrocarburi, che fino a quel momento Cuba aveva ottenuto grazie al rapporto speciale con Mosca. Una lenta ripresa cominciò solo nel 1994, quando Fidel Castro introdusse il peso convertibile per favorire il settore turistico e gli scambi con l'estero. Nello stesso anno Castro alleggerì i controlli lungo le coste del paese, favorendo l'esodo di migliaia di cubani verso gli Stati Uniti.

In quegli anni difficili a Cuba si diffuse il punk, un genere musicale che le autorità consideravano

un simbolo dell'imperialismo statunitense, ma che si impose tra i ragazzi per la sua carica critica nei confronti del potere. Il primo concerto di una band punk cubana, i Rotura, si svolse all'Avana nel 1991. Subito dopo arrivarono i Futuro Muerto, i Detenidos, i Joker, gli Hiv e, soprattutto, gli Eskoria, la band più influente della scena punk cubana. Oggi molti pionieri del punk cubano si sono ritirati e svolgono lavori comuni, mentre altri hanno lasciato il paese. A più di due decenni dalla sua comparsa, il punk gode ancora di buona salute a Cuba. Negli ultimi anni si sono imposte nuove band, tra cui Akupunktura, Arrabio, Limala, Gatillo, Porno para Rikardo, Chispaitren e Albatros (*Bostok Photo/Ruido Photo*). ♦

**Josu Trueba Leiva** è nato nel Paese Basco, in Spagna, nel 1981. Lavora a questo progetto dal 2008.



Sopra: gli Eskoria, la band più influente della scena punk cubana, suonano a casa del loro manager a Santa Clara. Il leader del gruppo, William Fabian Álvarez (a destra), è stato assassinato nel 2010. Qui accanto: Markitos con la figlia all'Avana. Da quando ha smesso di suonare la batteria, lavora come tatuatore. In basso al centro: Alexis (Urraka) con il fratello (a sinistra) insieme a Didie con i due figli (al centro e a destra).



Sopra: Alexander, batterista, nella sua casa di Cayo Hueso, nel centro dell'Avana. Oggi vive negli Stati Uniti. Qui accanto: Yohandra, nota come La Reina. Vive dal 1991 in un centro di cura per malati di aids. È rimasta lì con il compagno Gerson anche dopo la chiusura del centro, nel 2010.